ACTA N° 08

FECHA: Bogotá, MARZO, 21 de 2025

HORA: 08:00 a.m. – 11:00 a.m.

LUGAR: JARDÍN INFANTIL COFINANCIADO PEPITOS

TEMA: AGENDA PEDAGÓGICA MARZO: ACTIVIDADES RECTORAS

ASISTENTES: PROFESIONAL RESPONSABLE DEL SERVICIO
PROFESIONALES Y AUXILIARES EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

ORDEN DEL DÍA:

1. Primer momento: Conectar
2. Segundo momento: Explorar y descubrir
3. Tercer momento: Reflexionar y proyectar

DESARROLLO:

1. PRIMER MOMENTO: Conectar

La docente encargada socializa la agenda perteneciente al mes de marzo la cual se enfoca en las actividades rectoras.

Se inicia la jornada con la narración de un cuento. Cuento sugerido: “El jardín de los sentidos”, donde una niña y un niño descubren el mundo a través del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio. Posteriormente, se invita a las participantes a compartir recuerdos significativos de su infancia relacionados con el juego, la creatividad y la exploración. Respondiendo a las siguientes preguntas.

Pregunta 1: ¿Qué impacto tienen estas experiencias en el desarrollo integral y el aprendizaje de las niñas y los niños?
Las maestras destacan que las experiencias vividas a través del juego, el arte, la literatura y la exploración tienen un impacto profundo en el desarrollo integral de los niños. Señalan que estas actividades no solo fortalecen las habilidades cognitivas, sino que también promueven el desarrollo emocional, social y corporal. Al participar en estas dinámicas, los niños aprenden a expresarse, a interactuar y resolver problemas, lo que enriquece su proceso de aprendizaje. Además, se observa que este tipo de experiencias fomenta la creatividad, el pensamiento crítico y el sentido de pertenencia, elementos esenciales para su crecimiento personal y académico.

Pregunta 2: ¿Por qué estas experiencias generan recuerdos significativos que dejan huella en la infancia? Desde la experiencia de las maestras se resalta que las vivencias significativas generan recuerdos duraderos porque se vinculan a emociones positivas y

momentos de descubrimiento y asombro. Estas experiencias permiten que los niños se sientan seguros y valorados, estableciendo conexiones afectivas que facilitan el aprendizaje. La combinación de juego, exploración y arte crea un ambiente lúdico y estimulante, en el que cada actividad se asocia a sentimientos de felicidad y curiosidad. Esto, a su vez, refuerza la memoria emocional y contribuye a la formación de una identidad sólida y a la construcción de aprendizajes significativos que perduran en el tiempo.

2. SEGUNDO MOMENTO: Explorar y descubrir

Se invita al equipo del jardín infantil a compartir las maneras mediante las cuales promueven experiencias en torno al juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, de acuerdo con los grupos y características de niñas y niños. Se abre un espacio de diálogo y análisis en grupos pequeños, donde cada equipo identifica los elementos clave a partir de preguntas orientadoras:

- **¿Cómo promovemos estas experiencias en nuestro jardín infantil?**
- **¿Qué desafíos enfrentamos en su implementación?**
- **¿Qué oportunidades podemos aprovechar para fortalecerlas?**
- **¿Qué estrategias pedagógicas puedo movilizar para promover estas experiencias?**

Se consolida en equipo de trabajo el análisis de este momento y de acuerdo a las preguntas donde se define que El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son pilares fundamentales en la educación inicial, ya que permiten a los niños y niñas desarrollar habilidades cognitivas, socioemocionales y creativas de manera integral. A través del juego, los niños exploran su entorno, construyen conocimientos y fortalecen sus habilidades sociales. El arte les brinda la oportunidad de expresarse libremente y potenciar su creatividad. La literatura fomenta el lenguaje, la imaginación y el pensamiento crítico, mientras que la exploración del medio fortalece su curiosidad y el aprendizaje experiencial. En conjunto, estas experiencias enriquecen el desarrollo infantil y generan bases sólidas para su aprendizaje futuro.

¿Cómo se promueven estas experiencias en nuestro jardín infantil?

En nuestro jardín infantil, promovemos estas experiencias mediante ambientes preparados y materiales accesibles que invitan a la exploración. Se diseñan propuestas lúdicas y artísticas que fomentan la creatividad, como talleres de pintura, modelado y dramatización. La literatura está presente en la vida cotidiana a través de la lectura de cuentos, la narración oral y la exploración de textos. Además, la exploración del medio se impulsa con salidas al entorno, experiencias sensoriales y el contacto con elementos naturales. Estas estrategias permiten que los niños aprendan de manera significativa y vivencial.

¿Qué desafíos enfrentamos en su implementación?

Entre los desafíos más relevantes se encuentran la falta de tiempo para extender estas experiencias, la disponibilidad de materiales adecuados y la necesidad de formación continua para enriquecer las propuestas pedagógicas. También enfrentamos el reto de equilibrar la planificación curricular con la espontaneidad del juego y la exploración libre, garantizando que todas las dimensiones del desarrollo infantil sean estimuladas. Además, en algunos casos, es necesario fortalecer la participación de las familias en estos procesos, para que continúen en el hogar.

¿Qué oportunidades podemos aprovechar para fortalecerlas?

Podemos aprovechar el interés natural de los niños por descubrir el mundo para diseñar propuestas que partan de sus preguntas y curiosidades. Además, la colaboración con las familias y la comunidad puede enriquecer las experiencias, incorporando recursos locales y generando aprendizajes situados. La capacitación docente y el intercambio de experiencias entre educadores también son oportunidades clave para fortalecer nuestra práctica y diversificar nuestras estrategias.

¿Qué estrategias pedagógicas pueden movilizar para promover estas experiencias?

Es fundamental implementar metodologías activas que integren el juego como eje central del aprendizaje, como el aprendizaje basado en proyectos, el enfoque Reggio Emilia y la pedagogía de la exploración. El uso de ambientes ricos en estímulos y materiales no estructurados favorece la creatividad y la autonomía de los niños. Asimismo, la narración de historias, la experimentación artística y el contacto directo con la naturaleza deben ser prácticas recurrentes en nuestra labor pedagógica.

3. TERCER MOMENTO: Reflexionar y proyectar

Para la reflexión final se proponen las siguientes preguntas: ¿Qué aprendizajes nos llevamos de esta jornada? ¿Cómo podemos seguir fortaleciendo nuestra práctica?

¿Qué aprendizaje nos llevamos en esta jornada?

En esta jornada reafirmamos que el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio no son actividades aisladas, sino elementos esenciales para el desarrollo infantil. Observamos cómo cada niño y niña construye su aprendizaje de manera única y cómo las experiencias significativas generan un impacto profundo en su desarrollo. También valoramos la importancia de la flexibilidad y la observación atenta para adaptar nuestras propuestas a los intereses y necesidades de los niños.

¿Cómo podemos seguir fortaleciendo nuestra práctica?

Para seguir fortaleciendo nuestra práctica, es clave reflexionar constantemente sobre nuestras estrategias pedagógicas, compartir experiencias con otros docentes y buscar nuevas formas de enriquecer el ambiente de aprendizaje. La documentación pedagógica puede ser una herramienta valiosa para analizar el impacto de nuestras propuestas y hacer ajustes según las necesidades del grupo. Además, fomentar una cultura de colaboración con las familias y la comunidad nos permitirá ampliar las oportunidades de aprendizaje para los niños, asegurando que cada experiencia sea significativa y enriquecedora.

- Evidencias:





Anexos: Ficha SIRBE firmas de participación

Elaboró: SANDRA MILENA AGUILAR BARRERA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 1 de 2

Fecha de diligenciamiento: 21/03/2025

Número Ficha: 2025 (Año) 10 (Localidad) 77 (Proyecto) 4412 (Código Unidad Operativa) 0529

SECCIÓN A. INFORMACIÓN SOBRE EL CURSO O CUALIFICACION:

1.Tema del taller y/o curso:	2. Subtema del taller y/o curso:	3. Nombre del taller y/o curso:	4. Código del taller y/o curso:	5. Número de Sesión:	6. Fecha de inicio:	7. Fecha de finalización:
JORNADA PEDAGOGICA				1	21/03/2025	21/03/2025

SECCIÓN B. INFORMACIÓN SOBRE EL INSTRUCTOR O RESPONSABLE:

1. Nombre del instructor / responsable:	2. Tipo de documento:	3. Número de documento de identidad:
DIANA MARCELA RUBIO CASTAÑO.	Cédula de ciudadanía... [1 X] Cédula de extranjería... [2]	52.500.178.

SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES: *Literales F y G aplica solo a personas mayores de 14 años*

A. TIPODOCUMENTO DE IDENTIDAD	E. SEXO NACIMIENTO	F. GENERO	G. ORIENTACIÓN SEXUAL	H. ESTADO CIVIL	I.GRUPO ETNICO	K. DISCAPACIDAD	L. NIVEL EDUCATIVO ACTUAL	M. PARENTESCO CON LA NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE
1. Cédula de Ciudadanía 2. Cédula de extranjería 3. Tarjeta de identidad 6. Registro civil 13. Pasaporte 18. PEP 21. Permiso por protección temporal 19. Salvo conducto 8. sin identificación	1. Hombre 2. Mujer 3. Intersexual	1. Masculino 2. Femenino 3. Transgénero (Travesti, transexual, transformista) 4. No informa 5. No binario 98. No aplica	1. Heterosexual 3. Bisexual 4. No informa 5. Lesbiana 6. Gay 98. No aplica	1. Soltero-a 2. Casado-a 3. Unión libre 4. Separado-a/Divorciado-a 5. Viudo-a 6. Unión marital de hecho	1. Indígena 2. Rrom (Gitano) 3. Raizal del Archipiélago de San Andrés y Providencia 4. Palenquero de San Basilio 5. Negro-a, Mulato-a, afro colombiano-a, o afro descendiente 6. Ninguno de los anteriores	20.Física 31.Auditiva 32 Visual 39. Intelectual 10. Sordoceguera 36. Múltiple 40 psicosocial 38 Trastorno del espectro autista	23. Educación inicial (modalidad familiar) 14. Educación inicial (modalidad institucional) 6. Preescolar 7. Básica primaria 8. Básica Secundaria y media 18. Técnico 19. Tecnológico 21. Universitaria incompleta (sin título) 12. Universitaria completa (con título) 22. Postgrado incompleto (sin título) 15. Postgrado completo (con título) 25. Educación desde lo propio 1. Ninguno	3. Padre/Madre 4. Padrastro/Madrastra 6. Abuelo-a 7. Hermano-a 8. Tio-a 9. Primo-a 10. Sobrino-a 11. Otro pariente 12. Otro no pariente

Nº	A. DOCUMENTO DE IDENTIDAD Tipo	A. DOCUMENTO DE IDENTIDAD Número	B. APELLIDOS (Escriba: En el renglón 1, primer apellido; En el renglón 2, segundo apellido)	C. NOMBRES (Escriba: En el renglón 1, primer nombre; En el renglón 2, segundo nombre)	D. FECHA DE NACIMIENTO Día	D. Mes	D. Año	E. SEXO	F. GÉNERO	G. ORIENTACIÓN SEXUAL	H. ESTADO CIVIL	I. GRUPO ETNICO	J. VICTIMA DE CONFLICTO ARMADO	K. ¿PERSONA CON DISCAPACIDAD?	K. TIPO	L. ESTUDIOS ALCANZADOS NIVEL	L. Años aprobados	L. Actualmente estudia?	M. RELACIÓN CON SERVICIO FAMILIAR O CUIDADOR(A) NIÑA-NO O ADOLESCENTE	M. PARENTESCO	M. NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE	N. NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	O. LOCALIDAD	P. UPZ	Q. BARRIO	R. DIRECCIÓN	S. FIRMA DEL ASISTENTE
1	1	52.500.178	1 RUBIO 2 CASTAÑO	1 DIANA 2 MARCELA.	16	12	78	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	79	EUCENTRO	CRA 121 # 65A 09	
2	1	1022410631	1 Calderon 2 Calderon	1 Luisa 2 Fernanda	8	11	95	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74	ENCANTO	CRA 121 # 65A 09	Luisa Calderon
3	1	1019030347	1 Castillo 2 Martin	1 Cindy 2 Paola	13	12	88	2	2	1	2	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74	ENCANTO	CRA 121 # 65A 09	Paola Castillo M.
4	1	52033452	1 Mendoza 2 Gonzalez	1 Jacqueline 2	18	02	73	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74	ENCANTO	CRA 121 # 65A 09	Jacqueline Mendoza G
5		52852892	1 Tambo 2 Velandia	1 Ana 2 Elizabeth	13	04	79	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pase a L		18 2	SI NO	SI NO			15501	10	74	ENCANTO	CRA 121 # 65A 09	
6	1	52961107	1 Becerra 2 Sastoque	1 Lili 2 Dayana	12	05	82	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74	ENCANTO	CRA 121 # 65A 09	

Powered by CamScanner

	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 2 de 2

(Continua) SECCIÓN C INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES:

Nº Integrante	A		B	C	D			E	F	G	H	I	J	K		L		M			N	O	P	Q	R	S
	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		APELLIDOS Escriba: En el renglón 1, primer apellido En el renglon 2, segundo apellido	NOMBRES Escriba: En el renglón 1, primer nombre En el renglón 2,segundo nombre	FECHA DE NACIMIENTO			SEXO	GÉNERO	ORIENTACIÓN SEXUAL	ESTADO CIVIL	GRUPO ETNICO	VICTIMA DE CONFLICO ARMADO	PERSONA CON DISCAPCIDAD?	TIPO	ESTUDIOS ALCANZADOS		RELACIÓN CON SERVICIO			NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	LOCALIDAD	UPZ	BARRIO	DIRECCIÓN	FIRMA DEL ASISTENTE
	Tipo	Número			Día	Mes	Año									NIVEL Años aprobados	Actualmente estudia?	FAMILIAR O CUIDADOR(A) NIÑA-NIÑO O ADOLESCENTE	PARENTESCO	NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE						
7	1	1031137604	1 Sabogal 2 Romero	1 Erika 2 Steffanie	06	04	92	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74			Erika S
8	1	1016008722	1 Aguilar 2 Barrera	1 Sandra 2 Milena	14	03	88	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74			Sandra A
9	1	52913582	1 Camargo 2	1 Marilu 2	30	11	82	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pase a L		18 2	SI NO	SI NO			15501	10	74			
10	1	1026259774	1 Alvarez 2 Galvis	1 Maria 2 Monica	12	12	87	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74			Monicalvarez
11	1	52624091	1 Garcia 2 Quintero	1 Martha J. 2 Jeannethe	30	07	73	2	2	1	2	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74			Martha Garcia
12	1	52985330	1 Ruiz 2 González	1 Andrea 2 Liliana	02	07	82	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pase a L		12 5	SI NO	SI NO			15501	10	74			Liliana Ruiz
13			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pase a L			SI NO	SI NO								
14			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pase a L			SI NO	SI NO								
15			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pase a L			SI NO	SI NO								

SECCIÓN D. DILIGENCIAMIENTO Y DIGITACIÓN

DILIGENCIAMIENTO DE LA FICHA:

Nombre de quien diligenció: Diana Marcela Rubio Castano

Nombre del Servidor-a Público-a responsable: Diana Marcela Rubio Castano

Firma Servidor-a Público-a:

DIGITACIÓN EN SIRBE:

Nombre: _____

Firma: _____

D	D	M	M	A	A	A	A

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

Powered by CamScanner